

THÉÂTRE ET FILM DANS L'ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

Semestre	III
Durée (en heures hebdomadaires)	2 (2x45 min)
Objectifs	<p>À la fin des cours, les étudiants seront aptes aussi bien de monter un spectacle de théâtre avec des apprenants de FLE (de tous les niveaux), que de donner un cours sur un texte choisi du théâtre français ou francophone en classe de française langue seconde dans un lycée bilingue français (niveau B1 à C1) en Union européenne ou ailleurs. Les étudiants seront capables de choisir eux-mêmes des ouvrages de référence, pédagogiques et autres, des méthodes d'enseignement de textes de théâtre, et des formes sociales de l'enseignement. Ils seront aussi initiés à l'analyse et à l'approche critique concernant l'utilisation des textes du théâtre français et francophones aussi bien dans les classes de FLE qu'en classe de français langue seconde des lycées bilingues français. Ils seront aussi capables de créer et de préparer eux-mêmes des fiches pédagogiques concernant des textes de théâtre ou des films pour tous les niveaux d'apprentissage de FLE ou de française langue seconde (jusqu'au niveau C2).</p>
Contenus enseignés / description du cours	<p>Ils seront aussi initiés à l'analyse et à l'approche critique concernant l'utilisation des textes de théâtre dans les classes de FLE ; de choisir et d'analyser des textes des auteurs les plus importants du théâtre français et francophone en classe de français langue seconde des lycées bilingues français. Ils seront aussi capables de créer et de préparer eux-mêmes des fiches pédagogiques concernant des textes de théâtre ou des films en langue française pour tous les niveaux d'apprentissage de FLE ou de française langue seconde (jusqu'au niveau C2).</p>
Modalités de contrôle des connaissances	évaluation continue/examen oral et l'exposé oral et écrit
Bibliographie	<p>Alix, C. et al, 2013, <i>Didactique du français langue étrangère par la pratique théâtrale</i>, Université de Savoie.</p> <p>Balazard, S., Gentet-Ravasco, E., 2011, <i>Faire du théâtre avec ses élèves : techniques théâtrales et expression orale</i>, Paris : Hachette éducation.</p> <p>Bertrand, D. et al., 1996, <i>Le Théâtre</i>, Paris : Bréal.</p> <p>Cormanski, A., 2005, <i>Techniques dramatiques : activités d'expression orale</i>, Paris : Hachette FLE.</p> <p>Payet, A., 2010, <i>Activités théâtrales en classe de langue</i>, Paris : CLE International.</p>
Responsable	Mme Daniela Ćurko dcurko@unizd.hr