



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

| | | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|--|---|--|
| Naziv kolegija | Član u francuskom jeziku | | | | akad. god. | 2019./2020. | | |
| Naziv studija | Francuski jezik i književnost | | | | ECTS | 2 | | |
| Sastavnica | Odjel za francuske i frankofonske studije | | | | | | | |
| Razina studija | <input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski | <input type="checkbox"/> diplomski | <input type="checkbox"/> integrirani | <input type="checkbox"/> poslijediplomski | | | | |
| Vrsta studija | <input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni | <input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni | <input type="checkbox"/> stručni | <input type="checkbox"/> specijalistički | | | | |
| Godina studija | <input type="checkbox"/> 1. | <input checked="" type="checkbox"/> 2. | <input type="checkbox"/> 3. | <input type="checkbox"/> 4. | <input type="checkbox"/> 5. | | | |
| Semestar | <input checked="" type="checkbox"/> zimski | <input checked="" type="checkbox"/> I. | <input type="checkbox"/> II. | <input type="checkbox"/> III. | <input type="checkbox"/> IV. | <input type="checkbox"/> V. | | |
| | <input type="checkbox"/> ljetni | <input type="checkbox"/> VI. | <input type="checkbox"/> VII. | <input type="checkbox"/> VIII. | <input type="checkbox"/> IX. | <input type="checkbox"/> X. | | |
| Status kolegija | <input type="checkbox"/> obvezni kolegij | <input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij | <input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | Nastavničke kompetencije | <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE | | |
| Opterećenje | 15 | P | 15 | S | - | V | Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje | <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE |
| Mjesto i vrijeme izvođenja nastave | dv. 145, utorak, 12:00-14:00 | | | Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij | | | francuski hrvatski | |
| Početak nastave | 15.10.2019. (v. Kalendar nastavnih aktivnosti) | | | Završetak nastave | | | 21.10.2020. | |
| Preduvjeti za upis kolegija | Upisan 3. semestar preddiplomskog studija francuskog jezika i književnosti. | | | | | | | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Tomislav Frleta | | | | | | | |
| E-mail | tfrleta@unizd.hr | | | Konzultacije | pon/uto, 11:30-12:30, ured 146 | | | |
| Izvođač kolegija | dr. sc. Maja Pivčević | | | | | | | |
| E-mail | mpivcevic@unizd.hr | | | Konzultacije | uto, 11:00-12:00, 16:00-17:00, ured 146 | | | |
| Vrste izvođenja nastave | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja | <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> vježbe | <input type="checkbox"/> e-učenje | <input type="checkbox"/> terenska nastava | | | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža | <input type="checkbox"/> laboratorij | <input type="checkbox"/> mentorski rad | <input type="checkbox"/> ostalo | | | |
| Ishodi učenja kolegija | <ul style="list-style-type: none">- morfološki analizirati i definirati imenicu i determinante u francuskom jeziku- klasificirati determinante prema morfološkom, sintaktičkom i semantičkom kriteriju- primijeniti pravila o obveznosti člana u imenskoj sintagmi- usporediti vrijednost člana u francuskom i njegov prijevod na hrvatski jezik- samostalno provesti kontrastivnu analizu među jezicima po pitanju kategorije određenosti i neodređenosti- sastaviti kratki pisani seminarski rad o usporedbi izvornika književnih djela ili drugih tekstova na francuskom jeziku te njihovih prijevoda (vrijednosti) člana u hrvatskom i drugim jezicima- pripremiti usmeno izlaganje na osnovu kratkog seminarskog rada- kritički usporediti i prezentirati stečena znanja, iskustva i argumente vezane uz izražavanje univerzalne kategorije određenosti i neodređenosti te donositi zaključke o njima | | | | | | | |
| Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi | <ul style="list-style-type: none">- prepoznati, opisati i usporediti osnovne pojmove, discipline i pravce suvremene lingvistike- kontrastivno analizirati gramatičke kategorije i pojave francuskog i hrvatskog jezika- samostalno čitati stručne, znanstvene i književne tekstove i razumjeti stručne pojmove- pripremiti usmena izlaganja, sastavljati pisane seminarske radove- kritički usporediti i prezentirati stečena znanja, iskustva i argumente te | | | | | | | |

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| | donositi zaključke o njima | | | | |
| Načini praćenja studenata | <input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave | <input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu | <input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće | <input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija | <input checked="" type="checkbox"/> istraživanje |
| | <input type="checkbox"/> praktični rad | <input type="checkbox"/> eksperimentalni rad | <input checked="" type="checkbox"/> izlaganje | <input type="checkbox"/> projekt | <input type="checkbox"/> seminar |
| | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i) | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit | <input type="checkbox"/> usmeni ispit | <input type="checkbox"/> ostalo: | |
| Uvjeti pristupanja ispitu | Pohađanje 70% predavanja i seminara (50% u slučaju kolizije), aktivno sudjelovanje u rješavanju seminarskih i domaćih zadataka, održano izlaganje samostalnog istraživanja. | | | | |
| Ispitni rokovi | <input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok | | <input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok | <input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok | |
| Termini ispitnih rokova | 4.2.2020., 14:00, dv. 155 18.2.2020., 14:00, dv. 155 | | | 8.9.2020., 12:00, dv. 145 22.9.2020., 12:00, dv. 145 | |
| Opis kolegija | Morfološka i semantička analiza člana i determinanata u francuskom jeziku. Primjena pravila o obveznosti člana u nominalnoj sintagmi. Usporedba vrijednosti člana u francuskom s drugim jezicima, ponajviše hrvatskim, u svrhu osvještavanja univerzalne semantičke kategorije određenosti i neodređenosti. | | | | |
| Sadržaj kolegija (nastavne teme) | 1. Le syntagme nominal 2. Les déterminants, le nom et son entourage 3. L'actualisation du nom 4. Les valeurs de l'article défini 5. Les valeurs de l'article indéfini 6. L'article partitif 7. L'article zéro 8. 1er contrôle continu 9. La place de l'article dans le syntagme nominal 10. L'article ou le possessif? 11. L'article ou le numéral? 12. L'acquisition, l'apprentissage et l'enseignement de l'article 13. L'article et l'hypercorrection, cas de <i>de</i> 14. Gustave Guillaume et son école linguistique 15. 2e contrôle continu | | | | |
| Obvezna literatura | BAJRIĆ, S., 1997, „Les valeurs psycholinguistiques du nom-article“, BULAG, T.A.L. <i>et sciences cognitives</i> , Centre Lucien Tesnière, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, n°22, p. 63-76. BAJRIĆ, S., 2006, „Article et/ou numéral“, Olivier Soutet (dir.), <i>Etudes de linguistiques contrastives</i> , Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, str. 99-111. FRLETA, T., (2014), „Un essai sur la personne en diachronie: comment la perte de la flexion verbale change le point de vue sur la personne“, <i>Vestnik za tuje jezike VI</i> , 1 (str. 9 – 30) KUZMANIC (PIVČEVIĆ), M., FRLETA, T., 2013, „Articles en croate: fait de langage ou fait de style?“ u Pavelin Lešić, B. (ur.), <i>Francontraste: l'affectivité et la subjectivité dans le langage</i> , Mons: CIPA, str. 153-161. LEEMAN, D., 2004, <i>Les déterminants du nom en français: syntaxe et sémantique</i> , Paris, PUF. PAVELIN LEŠIĆ, B., DAMIĆ BOHAČ, D., 2016, <i>L'article grammatical en français à l'usage des croatophones</i> , Zagreb, FF press PIVČEVIĆ, M., 2019, <i>Analiza i uporaba člana u francuskome i hrvatskome jeziku: psiholingvistički aspekt i primjena u nastavi</i> , Sveučilište u Zadru, Doktorska disertacija | | | | |
| Dotatna literatura | BAYLON, Ch., FABRE, P., 1978, <i>Grammaire systématique de la langue française</i> , Poitiers, Éditions Fernand Nathan BESSE, H., PORQUIER, R., 1991, <i>Grammaires et didactique des langues</i> , Paris, Hatier/Didier. BIKIĆ-CARIĆ, G., 2008, <i>Član u francuskom i rumunjskom, te njegovi hrvatski ekvivalenti u računalnom usporednom korpusu</i> , Doktorska disertacija, Sveučilište u Zagrebu. BLOOMFIELD, L., 1970, <i>Le langage</i> , Paris, Payot (trad. Janick Gazio) ĆOSIĆ, V., 1991, <i>Uvod u studij francuskog jezika</i> , (IV. "Morfoloģija"; str. 84-91), Zadar, Zadarska tiskara ĆOSIĆ, V., 1988, „Pojam člana i njegov razvoj u francuskom jeziku od XVII. st. do danas“, <i>Radovi FF</i> , Zadar, 27 (17), str. 61-82. ĆOSIĆ, V., 2015, <i>(Psiho)sistematika jezika Gustava Guillaumea</i> , Zadar, Sveučilište u Zadru. DUBOIS, J. - LAGANE, R., (1973), <i>La nouvelle grammaire française</i> , Paris, Larousse | | | | |



SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|--|
| | <p>GREVISSE, M., (1993¹³), <i>Le Bon Usage</i> (édition refondue par A. Goosse), Paris, Duculot</p> <p>GUILLAUME, G., 1919 (1975), <i>Le problème de l'article et sa solution dans la langue française</i>, Paris, Librairie A.-G. Nizet (odabrana poglavlja)</p> <p>GUILLAUME, G., 1973, <i>Principes de linguistique théorique</i>, Québec/Paris, PUL</p> <p>MARKOVIĆ, I., 2002, „Nešto o neodređenosti/određenosti u hrvatskome“, <i>Rasprave Zavoda za hrvatski jezik</i>, 28, str. 103-150.</p> <p>MOIGNET, G., (1981), <i>Systématique de la langue française</i>, (str. 12-26; 36-41; 130-148), Paris, Klincksieck</p> <p>NORMAND, C., 1982, „Comment l'article cessa d'être un petit mot“, <i>Langue Française</i>, n°55, p. 25-44.</p> <p>RIEGEL, M. - PELLAT, J.C. - RIOUL, R., (2001), <i>Grammaire méthodique du français</i>, Paris, PUF</p> <p>SILIĆ, J. 2000. „Kategorija neodređenosti/određenosti i načini njezina izražavanja“. <i>Riječki filološki dani</i>, n°3, pp. 401-405.</p> <p>WILMET, M., (1998²), <i>Grammaire critique du français</i>, Paris, Hachette/Duculot</p> | | | | | |
| Mrežni izvori | - | | | | | |
| Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO) | Samo završni ispit | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> završni pismeni ispit | | <input type="checkbox"/> završni usmeni ispit | | <input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit | <input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit |
| | <input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit | <input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad | <input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit | <input type="checkbox"/> praktični rad | <input type="checkbox"/> drugi oblici |
| Način formiranja završne ocjene (%) | Završna ocjena formira se kontinuiranom evaluacijom (25% 1. kolokvij, 25% 2. kolokvij, 30% seminarski rad te 20% sudjelovanje na nastavi) ili završnim ispitom (70% završni pismeni ispit i 30% seminarski rad). | | | | | |
| Ocjenjivanje | <60 | % nedovoljan (1) | | | | |
| | 60-69 | % dovoljan (2) | | | | |
| | 70-79 | % dobar (3) | | | | |
| | 80-89 | % vrlo dobar (4) | | | | |
| | ≥90 | % izvrstan (5) | | | | |
| Način praćenja kvalitete | <input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo | | | | | |
| Napomena / Ostalo | <p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p> | | | | | |