

COMÉDIE GRECQUE À LA SAUCE  
BELGO-CROATE

# AMPHITRICHOU

D'APRÈS PAUL EMOND

LE JEUDI 28 MAI 2015 À 20H00

ULAZ  
SLOBODAN

ENTRÉE  
GRATUITE

STARO KAZALIŠTE LUTAKA  
Zadar, Obala kralja Tomislava 2



La pièce que nous vous présentons ce soir est inspirée de la mythologie grecque. Elle raconte la singulière histoire d'amour entre Zeus et Alcène, qui donna naissance à Hercule, héros et demi-dieu.

Amphitryon, grand général et mari de cette dernière, part à la guerre. Zeus, amoureux et désireux de séduire Alcène, prend l'apparence du mari absent. Hermès, dieu messager, prendra l'identité de Sosie, le serviteur du général... Mais avant, tous deux devront échapper à la surveillance jalouse d'Héra, la première dame de l'Olympe. Il s'ensuit une délicieuse série de quiproquos et de conflits domestiques.

**La troupe de théâtre « Les Non Peut-être »  
est formée d'étudiants du Département de français de la  
Faculté de Philosophie de l'Université de Zagreb.**

*Jouent : Mirta Borovac, Mira Bućin, Luka Jarnjak, Karla Karlović, Jelena Pašalić.*

*Mise en scène professionnelle : Delphine Bougard, directrice de la Compagnie de la Sonnette de Bruxelles (<http://www.lasonnette.be>).*

*Costumes : Anica Ćosić*

*Organisateur du projet : Sorin Stan, lecteur Wallonie Bruxelles International*

CE PROJET A ÉTÉ POSSIBLE  GRÂCE AU SOUTIEN DE

WALLONIE BRUXELLES INTERNATIONAL

NARODNO SVEUČILIŠTE DUBRAVA

FACULTÉ DE PHILOSOPHIE DE ZAGREB

FACULTÉ DE PHILOSOPHIE DE ZADAR

AMBASSADE DU ROYAUME DE BELGIQUE EN CROATIE

# AMPHITRICHOU

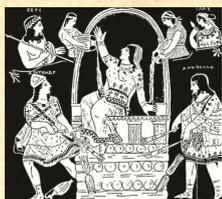
PAULA EMONDA

ULAZ  
SLOBODAN

ČETVRTAK  
28. SVIBNJA U 20:00 SATI

ENTRÉE  
GRATUITE

STARO KAZALIŠTE LUTAKA  
Zadar, Obala kralja Tomislava 2



Komedija koju večeras predstavljamo inspirirana je grčkom mitologijom. Prepričava jedinstvenu ljubavnu priču između Zeusa i Alkmene, iz čije se ljubavi rodio polubog Heraklo.

Veliki vojskovođa Amphitryon odlazi u rat. Želeći zvesti Alkmenu, Amphitryonovu ženu, Zeus se prurušava u odsutnog muža. Hermes, glasnik bogova, prurušava se u Sosie, vojskovođinog slugu. No prije svega, obojica trebaju pobjeći nadzoru ljubomorne Here, prve dame Olimpa. Iz toga proizlazi niz zabavnih događaja, sukoba i bračnih razmirica.

**Kazališnu skupinu « Les Non Peut-être »  
čine studenti francuskog jezika Filozofskog fakulteta  
Sveučilišta u Zagrebu**

**Igraju:** Mirta Borovac, Mira Bućin, Luka Jarnjak, Karla Karlović, Jelena Pašalić.

**Profesionalna režija:** Delphine Bougard, Compagnie de la Sonnette de Bruxelles (<http://www.lasonnette.be>).

**Kostimi:** Anica Čosić

**Organizator projekta:** Sorin Stan, Lektor Wallonie Bruxelles International

OVAJ JE PROJEKT OMOGUĆEN  ZAHVALJUJUĆI PODRŠCI

WALLONIE BRUXELLES INTERNATIONAL

NARODNO SVEUČILIŠTE DUBRAVA

FILOZOFSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

FILOZOFSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZADBU

VELEPOSLANSTVO KRALJEVINE BELGIJE U REPUBLICI HRVATSKOJ