



### I. SEMESTAR

- Francuski jezik VII
- Proces usvajanja drugog jezika
- Književnost u nastavi francuskoga kao inoga jezika

### II. SEMESTAR

- Francuski jezik VIII
- Razredni diskurs
- Glotodidaktika

### III. SEMESTAR

- Francuski jezik IX
- Metodika nastave francuskog jezika
- Hospitacije i praksa I
- Kazalište i film u nastavi francuskoga kao inoga jezika

### IV. SEMESTAR

- Hospitacije i praksa II
- Diplomski rad

### NASTAVNIČKE KOMPETENCIJE

- Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju
  - Psihologija obrazovanja I i II
  - Didaktika
- Teorije odgoja i obrazovanja u praksi
- Umijeća nastavnika

# DIPLOMSKI STUDIJ FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI - NASTAVNIČKI SMJER

### NASTAVNICI

dr. sc. Daniela Ćurko, doc.  
 dr. sc. Tomislav Frleta, doc.  
 dr. sc. Patrick Levačić, doc.  
 dr. sc. Mirna Sindičić, doc.  
 dr. sc. Barbara Vodanović, doc.  
 dr. sc. Frano Vrančić, asistent  
 Rea Lujić, asistentica  
 Maja Pivčević, asistentica  
 Véronique Généro, lektorica  
 Sofija Jakšić, lektorica

### CILJEVI STUDIJA

- ovladanost jezično-komunikacijskom kompetencijom na francuskom jeziku na razini C1
- usvojenost znanja iz područja glotodidaktike, francuskog jezika, lingvistike i književnosti
- ovladanost vještinama potrebnima za vođenje nastave francuskog jezika i književnosti u različitim obrazovnim ustanovama i za rad drugdje u javnom ili privatnom sektoru gdje se zahtijeva komunikacija na francuskom jeziku.
- ovladanost temeljnim znanjima za bavljenje znanstvenim radom iz područja filologije

### IZBORNI PREDMETI

- Francuska srednjovjekovna književnost
- Francuska književnost XVI stoljeća
- Francuska toponimija i antroponimija
- Povijest francuskog jezika
- Leksikologija i leksikografija
- Psihosistematika jezika
- Francusko pjesništvo XX stoljeća
- Pariz u francuskoj književnosti
- ...