**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)[[1]](#footnote-1)\***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Naziv kolegija** | **Leksička semantika** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | | 2023./2024 | | | |
| **Naziv studija** | PDS Francuski jezik i književnost | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | | **3** | | | |
| **Sastavnica** | Odjel za francuske i frankofonske studije | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | preddiplomski | | | | | | | | diplomski | | | | | | | integrirani | | | | | | | poslijediplomski | | | | | | |
| **Vrsta studija** | jednopredmetni  dvopredmetni | | | | | | | | sveučilišni | | | | | | | stručni | | | | | | | specijalistički | | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | 4. | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | I. | | | | | | | | II. | | | | | III. | | | | IV. | | | | | | | V. | |
| VI. | | | | | | | | VII. | | | | | VIII. | | | | IX. | | | | | | | X. | |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | izborni kolegij | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | | DA  NE | |
| **Opterećenje** | 15 | **P** | 15 | | **S** | | |  | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje** | | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **Odjel za francuske i frankofonske studije, prema rasporedu** | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | | | | | | | francuski | |
| **Početak nastave** |  | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| **Preduvjeti za upis kolegija** | nema | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj i izvođač kolegija** | dr. sc. Barbara Vodanović, izv. prof. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | bvodanov@unizd.hr | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | Utorak, 12-14 | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | seminari i radionice | | | | | | | | vježbe | | | | | e-učenje | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | mentorski rad | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | * Prepoznati jedinice semantičke analize * Razlikovati hijerarhiju semantičkih jedinica * Analizirati odnose među elementima značenja i transfer značenja * Kategorizirati jedinice značenja * Primijeniti znanje na nepoznatom tekstu/uzorku teksta * Ovladati akademskim diskursom * Kritički iznositi stečena znanja | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi** | | | | | | | * prepoznati, opisati i usporediti osnovne pojmove i pravce iz semantike * kontrastivno analizirati semantičke kategorije * analizirati iskaze na francuskom jeziku na semantičkoj razini * primijeniti temeljna znanja i vještine relevantne za semantički opis * argumentirano iznositi stečena znanja | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | projekt | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | ostalo: | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Izvršene vježbe | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** | Prema rasporedu ispitnih rokova | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | |
| **Opis kolegija** | Na kolegiju će se studente upoznati s osnovnim principima semantičkog opisa. Opis se sastoji od identifikacije i definiranja jedinica semantičke analize, kategoriziranja jedinica značenja, identificiranja hijerarhije značenja i odnos hijerarhije unutar leksika. Nadalje će se studenti upoznati s modelima semantičkog opisa, prepoznavanjem transfera značenja te identificiranjem razloga i uzroka za transfer značenja te njegovo prepoznavanje u leksiku.  Studenti su dužni napisati i predati 3 zadaće vezane uz teme predavanja. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Uvod u kolegij: predmet semantike, semantika, semiotika i pragmatika  2. Riječ, znak i leksik (analiza: F. de Saussure, Foulcaut, R. Magritte, Z. Balog, R. Queneau, izvadci)  3. Znak i referent. (Ducrot/Todorov, Référence)  4. Lingvistička parafraza.  5. Leksička kombinatorika. Kolokacije.  6. Semantički odnosi unutar leksika. Sinonimija, antonimija, homonimija, paronimija.  7. Problem polisemije u leksiku.  7. Praktični rad na temu parafraze i semantičkih odnosa unutar leksika. Analiza.  8. Jezik i konceptualizacija. Alati analize značenja: analitička definicija, leksičko polje, semička analiza.  9. Kritika strukturalističkog modela kategorizacije. CNS, Teorija pripadnosti obitelji.  10. Kategorizacija putem teorije prototipa.  11. Praktični rad iz modela kategorizacije značenja. Analiza.  12. Jezična metafora i metonimija.  13. Jezična metafora i metonimija.  14. Konceptualna metafora.  15. Praktični rad na temu metaforizacije. Analiza. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | F. de Saussure (1972), *Cours de linguistique générale*, Paris; ch.2 „Le signe linguistique“  A. Polguère (2008), *Lexicologie et sémantique lexicale*, Montreal;  T. Cristea (2001), *Structures signifiantes et relations sémantiques*, Bukurešt | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | L-J. Calvet (2010), *Le jeu du signe*, Paris;  C. Cusimano (2012), *La sémantique contemporaine*, Paris;  J. Dubois et alii (2001), *Dictionnaire de linguistique*, Larousse,  G. Gross (2012), *Manuel d'analyse linguistique*, Paris;  G. Kleiber (1999), *La sémantique du prototype*, Paris;  A. Lehman, F. Martin-Berthet (2010), *Introduction à la lexicologie*, Paris;  S. Löbner (2002), *Understanding Semantics*, Hachette UK, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | seminarski  rad | | | | | seminarski  rad i završni ispit | | | | praktični rad | | | | | | | drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | zadaća: 30 bodova; ispit: 70 bodova. Svi elementi moraju biti pozitivni za završetak kolegija.  Ukupno: 60-70 – 2; 70-80 – 3; 80-90 – 4; 90 – 100 – 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena / Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.  U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. \* *Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.* [↑](#footnote-ref-1)