



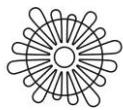
Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za francuske i frankofonske studije					akad. god.	2025./2026.									
Naziv kolegija	Član u francuskom jeziku					ECTS	2									
Naziv studija	Francuski jezik i književnost															
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski <input type="checkbox"/> diplomski <input type="checkbox"/> integrirani <input type="checkbox"/> poslijediplomski															
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.		<input type="checkbox"/> 5.							
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.		<input checked="" type="checkbox"/> IV.		<input type="checkbox"/> V.		<input type="checkbox"/> VI.			
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela				Nastavničke kompetencije		<input type="checkbox"/> DA		<input checked="" type="checkbox"/> NE			
Opterećenje	15	P	15	S	-	V	Mrežne stranice kolegija					<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE				
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	naknadno					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij					francuski, hrvatski					
Početak nastave	23. 2. 2026.					Završetak nastave					5. 6. 2026.					
Preduvjeti za upis	-															
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Tomislav Frleta															
E-mail	tfrleta@unizd.hr					Konzultacije			<i>naknadno</i>							
Izvođač kolegija	dr. sc. Maja Pivčević															
E-mail	mpivcevic@unizd.hr					Konzultacije			<i>naknadno</i>							
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice			<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu			<input type="checkbox"/> terenska nastava					
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža			<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad			<input type="checkbox"/> ostalo					
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> - morfološki analizirati imenicu i determinante u francuskom jeziku - klasificirati determinante prema morfološkom, sintaktičkom i semantičkom kriteriju - primjeniti pravila o obveznosti člana u imenskoj sintagmi - usporediti vrijednost člana u francuskome i njegov prijevod na hrvatski jezik - samostalno provesti kontrastivnu analizu među jezicima po pitanju kategorije određenosti i neodređenosti - sastaviti kratki pisani seminarski rad na hrvatskom jeziku o usporedbi izvornika književnih djela ili drugih tekstova pisanih na francuskom jeziku te njihovih prijevoda (vrijednosti) člana u hrvatskom i drugim jezicima - pripremiti usmeno izlaganje na osnovu kratkog seminarskog rada 															
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznati, opisati i usporediti osnovne pojmove, discipline i pravce suvremene lingvistike - kontrastivno analizirati gramatičke kategorije i pojave francuskog i hrvatskog jezika - samostalno čitati stručne, znanstvene i književne tekstove i razumjeti stručne pojmove - pripremiti usmena izlaganja, sastavlјati pisane seminarske rade - kritički usporediti i prezentirati stečena znanja, iskustva i argumente te donositi zaključke o njima 															
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave		<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu			<input type="checkbox"/> domaće zadaće		<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija			<input checked="" type="checkbox"/> istraživanje					
	<input type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad			<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje		<input type="checkbox"/> projekt			<input checked="" type="checkbox"/> seminar					
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit			<input type="checkbox"/> usmeni ispit		<input type="checkbox"/> ostalo:								

¹ Riječi i pojmovni sklopolovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Uvjeti pristupanja ispitu	Pohađanje 70% predavanja i seminara (50% u slučaju kolizije), aktivno sudjelovanje u rješavanju seminarskih zadataka, održano izlaganje samostalnog istraživanja.		
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	-	<i>naknadno</i>	<i>naknadno</i>
Opis kolegija	Morfološka i semantička analiza člana i determinanata u francuskom jeziku. Primjena pravila o obveznosti člana u nominalnoj sintagmi. Usporedba vrijednosti člana u francuskom s drugim jezicima, ponajviše hrvatskim, u svrhu osvještavanja univerzalne semantičke kategorije određenosti i neodređenosti.		
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Le syntagme nominal2. Les déterminants, le nom et son entourage3. L'actualisation du nom4. Les valeurs de l'article défini5. Les valeurs de l'article indéfini6. L'article partitif7. L'article zéro8. 1er contrôle continu9. La place de l'article dans le syntagme nominal10. L'article ou le possessif ?11. L'article ou le numéral ?12. L'acquisition, l'apprentissage et l'enseignement de l'article13. L'article et l'hypercorrection, cas de <i>de</i>14. Gustave Guillaume et son école linguistique15. 2e contrôle continu		
Obvezna literatura	<p>BAJRIĆ, S., 1997, „Les valeurs psycholinguistiques du nom-article“, BULAG, T.A.L. et sciences cognitives, Centre Lucien Tesnière, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, n°22, p. 63-76.</p> <p>BAJRIĆ, S., 2006, „Article et/ou numéral“, Olivier Soutet (dir.), <i>Etudes de linguistiques contrastives</i>, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, str. 99-111.</p> <p>KUZMANIC (PIVČEVIĆ), M., FRLETA, T., 2013, „Articles en croate : fait de langage ou fait de style ?“ u Pavelin Lešić, B. (ur.), <i>Francontraste: l'affectivité et la subjectivité dans le langage</i>, Mons: CIPA, str. 153-161.</p> <p>LEEMAN, D., 2004, <i>Les déterminants du nom en français: syntaxe et sémantique</i>, Paris, PUF (2. poglavlje)</p> <p>PAVELIN LEŠIĆ, B., DAMIĆ BOHAĆ, D., 2016, <i>L'article grammatical en français à l'usage des croatophones</i>, Zagreb, FF press</p>		
Dodatna literatura	<p>BAYLON, Ch., FABRE, P., 1978, <i>Grammaire systématique de la langue française</i>, Poitiers, Éditions Fernand Nathan</p> <p>BESSE, H., PORQUIER, R., 1991, <i>Grammaires et didactique des langues</i>, Paris, Hatier/Didier.</p> <p>BIKIĆ-CARIĆ, G., 2008, <i>Član u francuskom i rumunjskom, te njegovi hrvatski ekvivalenti u računalnom usporednom korpusu</i>, Doktorska disertacija, Sveučilište u Zagrebu.</p> <p>BLOOMFIELD, L., 1970, <i>Le language</i>, Paris, Payot (trad. Janick Gazio)</p> <p>ĆOSIĆ, V., 1991, <i>Uvod u studij francuskog jezika</i>, (IV. "Morfologija"; str. 84-91), Zadar, Zadarska tiskara</p> <p>ĆOSIĆ, V., 1988, „Pojam člana i njegov razvoj u francuskom jeziku od XVII. st. do danas“, Radovi FF, Zadar, 27 (17), str. 61-82.</p> <p>ĆOSIĆ, V., 2015, (<i>Psihosistematička jezička Gustava Guillaumea</i>, Zadar, Sveučilište u Zadru.</p> <p>DUBOIS, J. - LAGANE, R., (1973), <i>La nouvelle grammaire française</i>, Paris, Larousse</p> <p>FRLETA, T., (2014), „Un essai sur la personne en diachronie: comment la perte de la flexion verbale change le point de vue sur la personne“, <i>Vestnik za tuje jezike VI</i>, 1 (str. 9-30)</p> <p>GREVISSE, M., (1993¹³), <i>Le Bon Usage</i> (édition refondue par A. Goosse), Paris, Duculot</p> <p>GUILLAUME, G., 1919 (1975), <i>Le problème de l'article et sa solution dans la langue française</i>, Paris, Librairie A.-G. Nizet (odabrana poglavlja)</p> <p>GUILLAUME, G., 1973, <i>Principes de linguistique théorique</i>, Québec/Paris, PUL</p> <p>MARKOVIĆ, I., 2002, „Nešto o neodređenosti/određenosti u hrvatskome“, <i>Rasprave Zavoda za hrvatski jezik</i>, str. 103-150.</p> <p>MOIGNET, G., (1981), <i>Systématique de la langue française</i>, (str. 12-26; 36-41; 130-148), Paris, Klincksieck</p> <p>NORMAND, C., 1982, „Comment l'article cessa d'être un petit mot“, <i>Langue Française</i>, n°55, p. 25-44.</p> <p>PIVČEVIĆ, M., 2019, <i>Analiza i uporaba člana u francuskome i hrvatskome jeziku: psiholinguistički aspekt i primjena u nastavi</i>, Sveučilište u Zadru, Doktorska disertacija</p>		



	RIEGEL, M. – PELLAT, J.C. – RIOUL, R., (2001), <i>Grammaire méthodique du français</i> , Paris, PUF SILIĆ, J. 2000. „Kategorija neodređenosti/određenosti i načini njezina izražavanja“. <i>Riječki filološki dani</i> , n°3, pp. 401–405. WILMET, M., (1998 ²), <i>Grammaire critique du français</i> , Paris, Hachette/Duculot															
Mrežni izvori	-															
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<p style="text-align: center;">Samo završni ispit</p> <table><tr><td><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</td><td><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</td><td><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</td><td><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</td><td><input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</td><td><input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad</td><td><input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</td><td><input type="checkbox"/> praktični rad</td><td><input type="checkbox"/> drugi oblici</td></tr></table>						<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit													
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici											
Način formiranja završne ocjene (%)	Završna ocjena formira se kontinuiranom evaluacijom (25 % 1. kolokvij, 25 % 2. kolokvij, 30 % seminarski rad te 20 % sudjelovanje na nastavi) ili završnim ispitom (50 % završni pismeni ispit, 30 % seminarski rad, 20 % sudjelovanje na nastavi).															
Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<60	% nedovoljan (1)														
	60-69	% dovoljan (2)														
	70-79	% dobar (3)														
	80-89	% vrlo dobar (4)														
	≥90	% izvrstan (5)														
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo															
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i>, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademске vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita.“ <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane standardom i primjerenum akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p>															