Izvedbeni plan nastave (*syllabus*[1])

Sastavnica	Odjel za francuske i frankofonske studije					**akad. god.**	2025./2026.
Naziv kolegija	**Francuski jezik VII**					**ECTS**	**2**
Naziv studija	Francuski jezik i književnost						
Razina studija	☐ preddiplomski	☒ diplomski	☐ integrirani	☐ poslijediplomski			
Godina studija	☐ 1.	☐ 2.	☐ 3.	☒ 4.	☐ 5.		
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni	☒ I.	☐ II.	☐ III.	☐ IV.	☐ V.	☐ VI.
Status kolegija	☒ obvezni kolegij	☒ izborni kolegij	☒ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela	**Nastavničke kompetencije**	☐ DA ☒ NE		
Opterećenje		**P**		**S**	30	**V**	**Mrežne stranice kolegija** ☒ DA ☐ NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	v. raspored			**Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij**	francuski		
Početak nastave	6. listopada 2025.			**Završetak nastave**	23. siječnja 2026.		
Preduvjeti za upis	Upisan diplomski studij francuskog jezika i književnosti						
Nositelj kolegija	Marina Šišak, prof.						
E-mail	msisak@unizd.hr			**Konzultacije**	v. raspored		
Izvođač kolegija	Marina Šišak, prof.						
E-mail	msisak@unizd.hr			**Konzultacije**	v. raspored		
Izvođač kolegija	Vanessa Feydel						
E-mail	vfeydel@unizd.hr			**Konzultacije**	v. raspored		
Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja	☐ seminari i radionice	☒ vježbe	☐ obrazovanje na daljinu	☐ terenska nastava		
	☒ samostalni zadaci	☒ multimedija i mreža	☐ laboratorij	☐ mentorski rad	☐ ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Maîtrise de la langue française au niveau B2 du CECR. Compétences en français au niveau B2 du CECR : - Écouter : Comprendre un discours assez long et suivre une argumentation plus ou moins complexe. Comprendre la plupart des films en français standard. - Lire : Comprendre des articles et des rapports sur des sujets contemporains. Comprendre un texte littéraire contemporain. - S'exprimer oralement : S'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets. Développer son point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients. Interaction orale: Communiquer spontanément et avec aisance pour mener une conversation normale avec un locuteur natif. Participer activement à une discussion dans des situations familières, présenter et défendre ses opinions. - Écrire : Écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets. Écrire un essai en exposant les avantages et les inconvénients par rapport à un avis donné.						

[1] Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

Ishodi učenja na razini programa	- komunicirati na francuskome jeziku u usmenoj i pisanoj formi na razini C1-C2 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike - samovrednovati svoje nastavničke kompetencije i planirati cjeloživotno učenje i razvoj profesionalnog identiteta				
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☒ priprema za nastavu	☒ domaće zadaće	☒ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☒ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☒ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☒ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Présence en cours (3 absences tolérées au maximum). Rendre tous les devoirs demandés et à la date demandée.				
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok	☐ ljetni ispitni rok	☐ jesenski ispitni rok		
Termini ispitnih rokova	v. raspored				
Opis kolegija	Amener les étudiants, à l'aide de documents authentiques divers et d'activités variées, à s'exprimer spontanément, avec aisance et de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, à donner leurs avis et à exposer les avantages et les inconvénients par rapport à une situation (niveau B2 du CECR). Chaque séance donnera lieu à la révision d'un point de grammaire particulier.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Présentation du semestre. Quiz de positionnement (compréhension de l'oral, grammaire, dictée). Exercices de vocabulaire. 2. Unité 5 : Histoire au passé et au présent. Comprendre des reportages sur l'histoire et l'immigration en France. Parler de l'engagement des femmes dans l'histoire. Parler des faits et des personnages historiques. Les temps du passé. 3. Comprendre un article sur la reconstruction de monuments historiques. Vocabulaire de l'histoire et des monuments historiques. 4. Parler de l'immigration. Commenter des données chiffrées et présenter une infographie. La concession et l'opposition. 5. Unité 6 : Lever l'ancre. Comprendre des émissions sur les voyages et le tourisme. Comparer différentes manières de voyager. 6. Exprimer le lieu. Nuancer une comparaison. Raconter une aventure. 7. Vocabulaire de la géographie et du tourisme. Exercices de grammaire et de vocabulaire. Dictée. 8. Entraînement à la production écrite. Contrôle continu I. 9. Unité 7 : Le sens de l'actu. Comprendre une émission de radio sur les podcasts. Comprendre un extrait de journal télévisé. S'exprimer sur les médias et l'actualité. Les indéfinis. 10. Présenter un projet de podcast. Discuter autour de la presse, présenter un événement. La nominalisation. 11. Donner son point de vue sur les manières de s'informer. Rédiger une lettre ouverte aux médias. Le vocabulaire des médias et de l'actualité.				

	12. Unité 8 : Prenez soin de vous ! Comprendre des reportages et des interviews sur la médecine et la santé. Les propositions temporelles. 13. Prendre des notes lors d'un exposé. Le vocabulaire du corps et des apparences. La mise en relief. 14. Entraînement à la production orale. Exercices de grammaire et de vocabulaire. Dictée. 15. Révision. Contrôle continu II.
Obvezna literatura	- Abou-Samra, M. et al., *Édito B2, 4e éd., (Livre de l'élève, Cahier d'activités),* Didier FLE, 2022. (unités 5-8) - Grégoire, M., Kostucki A., *Grammaire progressive du français - perfectionnement B2 C2,* CLE International, 2012. - Miquel, C., *Vocabulaire progressif du français, Niveau perfectionnement*, CLE International, 2015.
Dodatna literatura	- Beaujeu C.-M. et al., *Grammaire, Cours de Civilisation française de la Sorbonne, 350 exercices, Niveau Supérieur II,* Hachette FLE, Paris, 1991. Les documents authentiques variés. La presse française et francophone
Mrežni izvori	http://www.cnrtl.fr, https://www.wordreference.com/, https://www.larousse.fr/, www.cultureprime.fr, www.tv5monde.com, www.savoirs.rfi.fr, w ww.culturetheque.com, www.lemonde.fr, www.libération.fr, www.lefigaro.fr, www.franceculture.fr, www.lepoint.fr, www.lexpress.fr, www.lesinrocks.fr

Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)						
	Samo završni ispit					
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit		☐ pismeni i usmeni završni ispit		☐ praktični rad i završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaće	☒ kolokvij / zadaća i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici

Način formiranja završne ocjene (%)	La note finale consiste en tout le travail effectué au cours du semestre. La participation active, l'assiduité aux cours, les tâches accomplies, tous les devoirs demandés faits à la maison et les notes des épreuves de contrôle continu (ou de l'épreuve de contrôle final écrit) et de l'épreuve orale servent à composer et définir la note finale. Chaque épreuve aura la même importance dans la notation finale et la note finale correspondra à la moyenne de l'ensemble des notes obtenues à chaque épreuve. Pour obtenir au minimum 2, il faut réussir chaque épreuve à 60% minimum.

Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)		
	0-59	% nedovoljan (1)
	60-69	% dovoljan (2)
	70-79	% dobar (3)
	80-89	% vrlo dobar (4)
	90-100	% izvrstan (5)

Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda".

	Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se *Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*. U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi