



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)^{1*}

Naziv kolegija	Francuski jezik VIII					akad. god.	2025./2026.
Naziv studija	Francuski jezik i književnost					ECTS	2
Sastavnica	Odjel za francuske i frankofonske studije						
Razina studija	☐ preddiplomski		☒ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski
Vrsta studija	☐ jednopredmetni ☒ dvopredmetni		☒ sveučilišni		☐ stručni		☐ specijalistički
Godina studija	☐ 1.		☐ 2.		☐ 3.		☒ 4.
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni		☐ I. ☐ VI.		☐ II. ☐ VII.		☐ III. ☒ VIII.
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☒ izborni kolegij		☒ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije ☐ DA ☒ NE
Opterećenje	☐ P		☐ S		☐ 30		☐ V
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	v. raspored					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	
Početak nastave	23. veljače 2026.					Završetak nastave	
Preduvjeti za upis kolegija	Upisan diplomski studij francuskog jezika i književnosti						
Nositelj kolegija	Marina Šišak, lektorica						
E-mail	msisak@unizd.hr					Konzultacije	v. raspored
Izvođač kolegija	Marina Šišak, lektorica						
E-mail	msisak@unizd.hr					Konzultacije	v. raspored
Izvođač kolegija	Vanessa Feydel, strana lektorica						
E-mail	vfeydel@unizd.hr					Konzultacije	v. raspored
Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ samostalni zadaci		☐ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža		☒ vježbe ☐ laboratorij		☐ e-učenje ☐ mentorski rad ☐ terenska nastava ☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Maîtrise de la langue française au niveau B2.2 du CECR. Compétences en français au niveau B2.2 du CECR: Écouter: Comprendre un discours assez long et suivre une argumentation plus ou moins complexe. Comprendre la plupart des films en français standard. Lire: Comprendre des articles et des rapports sur des sujets contemporains. Comprendre un texte littéraire contemporain. S'exprimer oralement: S'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets. Développer son point de vue sur un sujet d'actualités et expliquer les avantages et les inconvénients. Interaction orale: Communiquer spontanément et avec aisance pour mener une conversation normale avec un locuteur natif. Participer activement à une discussion dans des situations familières et présenter et défendre ses opinions. Écrire: Écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets. Écrire un essai en exposant les avantages et les inconvénients par rapport à un avis donné.						
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	- komunicirati na francuskome jeziku u usmenoj i pisanoj formi na razini C1-C2 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike - samovrednovati svoje nastavničke kompetencije i planirati cjeloživotno učenje i razvoj profesionalnog identiteta						

^{1*} Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☒ priprema za nastavu	☒ domaće zadaće	☒ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☒ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☒ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☒ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Présence en cours (3 absences tolérées au maximum). Rendre tous les devoirs demandés et à la date demandée.				
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok	☒ jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova			vidi raspored	vidi raspored	
Opis kolegija	Amener les étudiants, à l'aide de documents authentiques divers et d'activités variées, à s'exprimer spontanément, avec aisance et de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, à donner leurs avis et à exposer les avantages et les inconvénients par rapport à une situation. Chaque séance donnera lieu à la révision d'un point de grammaire particulier.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	- Unité 9 : La richesse en partage. Comprendre une chronique radio sur le vivre-ensemble et le savoir-vivre. Dictée. Exercices de vocabulaire. - Présenter un projet collectif. S'exprimer en langage familier. Discuter des inégalités sociales. Débattre de la participation sociale. - Le passif. L'expression de la proportion. Les quantités. Exercices de grammaire. - Unité 10 : Parlez-vous français ? Comprendre un podcast sur les accents en français, un extrait de spectacle sur l'orthographe française. L'argot et les langues vivantes. L'interculturalité. - Participe présent, gérondif et adjectif verbal. Le participe passé et le participe composé. - Parler des langues que l'on parle. Débattre de l'orthographe française. Contester la complexité d'une règle de grammaire. Parler des variantes linguistiques régionales. Participer à un concours d'éloquence. Faire un exposé oral. - Dictée. Exercices de grammaire et de vocabulaire. Entraînement à la compréhension écrite. - Révision. Contrôle continu I. - Unité 11 : Jusqu'où irons-nous ? Comprendre une émission de radio sur les déchets spatiaux. Comprendre une interview sur l'intelligence artificielle. La technologie, le changement, le processus de transformation. - Exprimer et justifier son opinion sur le progrès technique. Le futur. Exprimer la manière. - Unité 12 : Comprendre une conversation sur l'art contemporain et un reportage radio sur la médiation muséale. Discuter autour du thème de l'art. - L'art et les émotions. Décrire ses émotions à la suite d'un spectacle. Vocabulaire des arts, des sentiments, des appréciations. Expression écrite. - Indicatif, subjonctif ou infinitif. Les pronoms relatifs. - Dictée. Exercices de grammaire et de vocabulaire. - Révision. Contrôle continu II.				
Obvezna literatura	- Abou-Samra, M. et al., <i>Édito B2, 4e éd., (Livre de l'élève, Cahier d'activités)</i>, Didier FLE, 2022. (unités 9-12) - Beaujeu C.-M. et al., <i>Grammaire, Cours de Civilisation française de la Sorbonne, 350 exercices, Niveau Supérieur II</i>, Hachette FLE, Paris, 1991. - Miquel, C., <i>Vocabulaire progressif du français, Niveau perfectionnement</i>, CLE International, 2015.				
Dodatna literatura	- Grégoire, M., Kostucki A., <i>Grammaire progressive du français - perfectionnement B2 C2</i>, CLE International, 2012. Les documents authentiques variés. La presse française et francophone				
Mrežni izvori	http://www.cnrtl.fr, https://www.wordreference.com/, https://www.larousse.fr/, www.cultureprime.fr, www.tv5monde.com, www.savoirs.rfi.fr, www.culturetheque.com, www.lemonde.fr, www.libération.fr, www.lefigaro.fr, www.franceculture.fr, www.lepoint.fr, www.lexpress.fr, www.lesinrocks.fr				
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit	
	☐ samo kolokvij/zadaće	☒ kolokvij / zadaća i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Način formiranja završne ocjene (%)	La note finale consiste en tout le travail effectué au cours du semestre. La participation active, l'assiduité aux cours, les tâches accomplies, tous les devoirs demandés faits à la maison et les notes des épreuves de contrôle continu (ou de l'épreuve de contrôle final écrit) et de l'épreuve orale servent à composer et définir la note finale. Chaque épreuve aura la même importance dans la notation finale et la note finale correspondra à la moyenne de l'ensemble des notes obtenues à chaque épreuve. Pour obtenir au minimum 2, il faut réussir chaque épreuve à 60% minimum.	
Ocjenjivanje	0-59	% nedovoljan (1)
	60-69	% dovoljan (2)
	70-79	% dobar (3)
	80-89	% vrlo dobar (4)
	90-99	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo	
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru. U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.	